内外タイムス
THE NAIGAI TIMES
3月7日 月曜日 6日発行
昭和30年西暦1955年
発行所 内外タイムス社
第3028號（昭和24年6月27日第三種郵便物認可・昭和24年5月27日国鉄特別扱承認第232號）
（中華郵政台字第637號執照登記為第2類新聞紙類・内政部台警字第0136號）
4版

天気予報

今晩 北の風一時くもり
明日 北のち南の風晴れたりくもつたり

【全国概況】日観東の南部に雪を降らせた低気圧は八丈島のはるか東方海上に去り本州は華中方面から東に張り出す高気圧におおわれて晴れの所が多くなつている

あすの暦 3月7日・月	
旧	2月13日
月齢	12.5
日出 前	6.05
日入 後	5.41
月出 後	4.25
月入 前	4.50
満潮 前	5.00
〃 後	4.25
干潮 前	10.40
〃 後	11.00
（中 潮）	

川奈で三首脳会談

組閣構想を説明

首相 早急具体化を指示

民主党の岸幹事長、三木総務会長は六日午前十一時五十分伊豆の川奈ホテルに静養中の鳩山首相を訪ね、組閣方針を中心に政局収拾策を協議した、第二次鳩山内閣の組閣工作は党首脳部間で活発に進められており、五日には大麻国務相が川奈で鳩山首相と会い、松村政調会長の副総理に反対することを進言している



㊤鳩山首相 ㊥岸幹事長 ㊦三木総務会長

この日の三者会談ではじめ岸、三木両氏から首相の留守中の政情を報告するとともに閣僚、議長、副議長、党役員選挙に関する考え方を伝え、首相の意向をただしたこれに対し首相からは川奈でまとめた組閣構想を詳細に伝え、清新強力な新内閣をつくる方針のもとに組閣工作を早急に具体化するよう指示したようであるまた同日の会談では、十八日召集される特別国会対策については、国会の円滑な運営をはかるため四党会談を提唱することについて意見が交換されたこの会談の結果新内閣、民主党、衆議院議長などの人事問題はほぼ固まったが、これに伴ない各党の政局対処策も次第に具体化することになろう

楢橋氏首相を訪問

【川奈発】民主党の楢橋渡氏は六日午前十時、伊豆の川奈ホテルに静養中の鳩山首相をたずね挨拶した

宙に浮いた副総理二人制

総選挙後の民主党内の勢力分野は旧鳩山系、旧改進党系ともに進出しているので、少くとも三木総務会長と松村政調会長の二人は入閣してはまずいとする意見が強い、三木氏は鳩山系および自由党系の押えであり、松村氏は複雑な旧改進党系の各派を統一する上に絶対必要とみられている、しかし一方では従来ともすれば鳩山首相と重光外相との間には対ソ国交回復交渉問題をめぐって意見の統一を欠き、閣内不統一の印象を与えているが、これを打開するためには重光氏を押え得る実力者が副総理になる必要があるとされ、それにはかつて重光改進党総裁の下で幹事長を務めた松村氏が最も適任であるとの観点から、主として岸幹事長がこの構想を打ち出したものとみられている

しかし松村氏自身は重光氏を牽制するような役割を嫌って副総理就任を固辞しているので、結局この構想も立消えになる可能性が強い一方松村氏の見解によれば副総理複数制が必要ならばむしろ岸幹事長自身が就任すべきだとしており大麻氏はじめ旧改進党主流は一致して松村氏の意見に同調しているしかし岸幹事長としては今後も党内に留まり岸派の勢力を拡大する方が得策であるとしているので副総理複数制は早くも宙に浮いた

経済的軍縮案

米上院に決議案提出

【ワシントン五日発AP=共同】[illegible]

遅くも今秋には操業

米の商業用原子力発電

【ワシントン五日発AP=共同】米政府原子力委員会当局者は五日「米国で最初の原子力による電力が今夏末か秋までに一般に供給されるように思われる」と次のように語った「今年夏の末か秋ごろまでには原子力潜水艦シー・ウルフの原子力エンジンと同型のものをニューヨーク州ウェスト・ミルトンの発電所から商業用電力が供給されることになるだろう、これが産業用として最初の発電所であることは疑いない」[illegible]所を建設中だが、当局者によると操業開始は一九五七年末だろう

米英巨頭会談か

英高官筋言明

【ロンドン五日発AP=共同】チャーチル首相と長年交友のある英国の一高官は五日、チャーチル首相が米英関係の〝悲しむべき現状〟について アイゼンハワー米大統領と話合うためワシントンを訪問することを考えているかも知れないと次のように語った

はっきりした訪米計画が決ったわけではないが、チャーチル首相が英国の水爆製造開始について去る一日行った演説から推測して、米英の同盟関係にテコを入れるためチャーチル・アイゼンハワー会談がどうしても避けられないように思われる、チャーチル首相の言明は戦争中緊密であった米英関係が平時の現在〝悲しむべき状態〟に立入ったことを米英両国に向ってはっきりさせたものといえよう、米英が離ればなれになる危険はいくら重大視してもしすぎることはない

右社中執委ひらく

首班候補に鈴木氏

右派社会党は六日午後一時から三宅坂の党本部で総選挙後初の中央執行委員会を開き両社統一首班候補、単一院内交渉団体結成問題を中心に選挙後の政局に臨む態度を協議した

統一首班候補については民主的ルールに従って多数派の鈴木左社委員長を推すことに異議なく正式に決定した、しかし院内交渉団体結成については交渉団体を設けるよりは統一実現のため綱領、政策で両社の一致点を見出すべきだとの意見が強く、明確な態度を打出すことは困難なようである

自由党 八日に三役長老会議

自由党は特別国会に臨む態度を協議するため八日午後五時から都内某所で党三役、長老会議を開き、首班指名、議長、副議長問題など当面の諸問題について協議する、同会議には緒方総裁、石井幹事長、大野総務会長、水田政調会長の党三役、および松野参院議員会長、佐藤栄作、池田勇人、林譲治、益谷秀次氏ら党幹部、長老らが出席する、またこの会議にひきつづき十四日全国支部長会議、十五日両院議員総会をそれぞれ開き、特別国会に臨む最終的な方針を決定するが、十四日の支部長会議では地方選挙対策を決める予定である

金門・馬祖、転進せず

蒋総統・ダレス会談で一致



握手を交す蒋総統とダレス米国務長官

【台北三日発ロイター=共同】[illegible]

日本、大半落札か

台湾の人絹糸入札 業界の値引き応諾

[illegible]

自転車タイヤ 月末再値上げか

[illegible]けて工場渡し値をペアー当り五十円方値上げしたが、その後も主原料の生ゴム相場の騰勢が一向に衰えず、前回の値上げ分では採算の限界点に達したと、三月末を目標に再値上げ気運がメーカー側に高まっている、値上げ額はペアー当り百円程度を希望する声が強く、小売値は千三百—千四百円となる見込み、但し再値上げについては問屋側では強硬に反対している

七社を指定

台湾米輸入商社

農林省では四日、外国産米の輸入取扱商社の指定替えを決め発表したが、台湾産米の輸入取扱商社は次の七社である

三菱商事、第一物産、江商、兼松、岩井、加藤、飯田

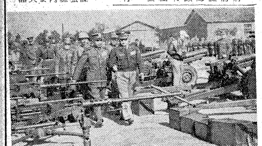
なお今回の指定変更は❶指定地域を主要輸入ならびに近隣地域に限定する❷輸出振興に重点を置き当該地域の実績の多い商社に優先的に当該地域における米の輸入を行わせ、同時に輸出活動をも促進する❸過去の取扱実績を考慮、各商社間の指定地域の均衡をはかる、との趣旨から行われたものである

近く米華海軍演習

【台北四日発中央社=共同】国府・米国軍事首脳会議は四日、国府側から兪大維国防相、彭孟緝参謀総長代理、米国側からカーネー海軍作戦部長、スタンプ太平洋艦隊司令長官、チェイス国府派遣軍事顧問団長、プライド第七艦隊司令官ら六名が出席して開かれた、会議の内容は発表されなかったが、近く国府・米国海軍連合演習が行われるもようである

韓国参謀長訪台

韓国軍参謀長丁一権大将は副参謀長崔徳新中将、韓国駐華大使金弘一氏らとともに去る十六日国軍総司令官黄杰大将を訪問、同大将の案内で基地における国府軍装備および演習を参観した【写真は黄杰大将（前方㊧）の案内で砲兵重武器装備を参観する丁大将（前方㊨）】



商品週況（五日）

鋼材

全般に焦げつき状態を持続し、新規材料待ち保合（現物、現金、トン、単位千円）◇丸棒▲九ミリ三九・五—四〇・〇▲十三ミリ四〇・〇—四一・〇▲十六ミリ三九・五—四〇・五▲十九ミリ三九・五—四〇・五◇山形鋼▲五ミリ×四十ミリ四三・〇—四四・〇▲六ミリ×五十ミリ四五・〇—四六・〇▲九ミリ×六十五ミリ四〇・〇—四一・〇▲九ミリ×七十五ミリ四〇・〇—四一・〇◇縞鋼板（三尺×六尺）▲〇・二九ミリ五七・〇—五八・〇▲〇・四ミリ五七・〇—五八・〇▲一・六ミリ五一・〇—五二・〇◇中鋼板（四尺×八尺）▲三・二ミリ五一・〇▲四・五ミリ四八・〇—四九・〇▲同（五尺×十尺）五〇・〇—五一・〇

砂糖

十日は現物の売行き低調ながらメーカーの売腰強く、安値見送り、先物も強調から下げ支えて保合、先物は材料難から仕手戦化して三、四月とも十銭高に寄付いたあと一、二十銭方反落、定期引あとまた三月で八十二円、四月で八十二円八十銭まで出来、夕刻最終は前日比三、四月とも十銭高と小波乱、双目、グラニューは見送られて弱保合、御標準値も変らない（市中標準品斤、単位円）◇現物（問屋仲間）▲上白八一・〇—八一・三▲上双（内地物）八六・〇▲中双（同）八四・五▲グラニュー（同）八四・五◇先物（上白）▲三月八一・九▲四月八二・七◇東京砂糖卸協組発表標準卸売値 上白八三・〇

ゴム製品

二月初めから月央にかけて先高見越しの仮需要も入ってかなり活発に動き月央から中旬末にかけてエアホース、酸素ホース、工業用ゴム板中心に一部上進したあと荷動きややダレ、生ゴムの軟調持続からここ当分はメーカーも値上げはできまいとの見方もあって全般に落着きそのまま保合、なお月央から中旬、旬末にかけての値上げの際在庫豊富やコスト関係から比較的に影響の少ない布巻式の製品など売値据置きの製品は現在価格で伸悩みのまま推移するものとみられる（一流品、卸、単位円）◇ゴムホース（一尺）▲エア（½インチ×二B）編上式三五—三八▲同（¾インチ×二B）同五七—六二▲同（一インチ×三B）六七—八二▲サクション（四インチ×四P）露線式三〇〇—四〇〇▲同（三インチ×三P）同二〇〇—二八〇▲酸素（5/16インチ×二B）編上式二八—三二▲同（¼インチ×二B）同二二—二五▲同（5/16インチ×四P）布巻式一九—二二▲スティーム（一インチ×六P）同一五〇—一八〇▲同（¾インチ×五P）同一二〇—一三〇▲アセチレン（⅜インチ×一B）編上式二一—二四▲同（⅜インチ×一P）布巻式一四—一七▲ウォーター（½インチ×二B）編上式三四—三七▲同（⅝インチ×三P）布巻式二五—三〇▲同（一インチ×三P）同三五—四五▲スプレイ15/16インチ×（¼インチ×二B）編上式三三—三五▲同（⅜インチ×一B）同二二—二四◇ゴム管（一尺）▲ガス用（⅜インチ）一〇—一六▲水道用（⅝インチ）一〇—一六◇工業用ゴム板（キロ）▲1/16インチ（布入）一〇〇—一三〇▲同（布無）一〇〇—一二〇◇平型ベルト（インチプライ当り）▲八×六＝五・五—六▲九×七＝六・二—六・五◇Vベルト▲A型一・八▲B型二・九

自転車タイヤ・チューブ

輪、内需の不活発、原料生ゴムの軟調持続から受配冴えず、一部には資金繰り難からペア当り二、三十円方値引売もあるといわれ、二月上旬末相場でやや弱含み保合（元卸、一ペア、二六×一⅜インチ、単位円）

一流品 一、二〇〇—一、三〇〇
二流品 一、〇〇〇—一、一〇〇

生ゴム

海外急反落で前日より二円安の百一円五十銭出来、さらに百一円見当まで下げたが、産地あと催りで結局最終は出来値まで戻した（仲間、RSS三号、ポンド、単位円）

現物 一〇一・五

バオダイ主席の帰国を否定

【ニース（フランス）五日発ロイター＝共同】バオダイ・ヴェトナム主席のスポークスマンのクオン氏は五日、バオダイ主席が九日帰国するとの報道を否定、しかしニース飛行場のバオダイ主席専用機は数日前エンジンの調整を終っている

内戦再発か

カンボジア元首相 部下に決起を促す

【プノンペン六日発UP＝共同】プノンペンに達した報道によればカンボジア反政府軍の指導者であったソンゴクタン元首相は、部下の主だったものを集め、再び武器をとるよう要請したプノンペンの消息筋ではこの報道はある程度信用できると語っているが、もし事実とすればジュネーヴ会議の結果終った内戦の再発ということになろう

内外抄

比大統領が賠償交渉の催促状、双方の満足できぬものができるものと双方の覚悟が肝心。

◇

鳩山さんのノンキ節に誘われて日韓会談の腰を上げてきた韓国側ものゝ拍子は妙なもの。

◇

米が中共貿易をするわが商社に資産凍結のお灸。「両天秤をかけさせて下さいよ」

◇

船を通せんぼしている東京湾の「防潜網」をちょっぴり開いたので漁夫も愁眉をちょっぴり開く。

日曜論評

片カナを先に教えよ

中央教育審議会がさきごろ安藤文相に対し、かな字の問題を国語審議会など適当な機関に付議して、その取扱い方を研究されたいと申入れたので、文部省ではこれを国語審議会に諮問するに至り、その結果同審議会は近日総会を開いて協議することになったという。

これは現在の小学校では平がなから先に教え、片かなが後になっているのを改めようとの強い要求から出たものであるが、片かな論者は専門家ばかりでなく、一般父兄の間にも圧倒的に多いようであるから、同審議会は小委員会を設けて慎重に再検討を加えるだろうが、恐らく世論に従って片かなを先にするの方針に改めるよう答申する公算が多いようで、われわれも強く片かな論を支持するものである。

現在の学童に平がなは読めるが片かなは知らないものがあるという、今の大人の世界では不思議に思われる事実は、小学校で平がなを先に教え、片かなが後年に回されているためである。このような方針をとっている主な理由は、平かなをかじめ普通読物に使用されているの主流と定め、新聞、雑誌をはじめ普通読物に使用されているためというにあるようだが、そのような理由によって片がなを後回しにすることは決して当を得ていない。

いうまでもなく、平がなは漢字をくずして創られたものだし片かなは漢字の一画を取って創られたわが国の発明品である。片かながより簡単で習い易いことはもちろんだが、その普遍性においては平がなも片かなも殆んど甲乙はないといってよかろう。然るに現在の国語教育によると最も学ぶに易しい片かなを後にし、比較的にむづかしい平がなを先に教えることになっている。漢字を混用するわが国では、平がなばかりでも普通の読みものは読めないのだから、特にやさしい読みものとしては覚えやすい片かなによる方が便利であるし、近年のわが国のように外国語が日本語となって使用されるものが甚だ多く、それが一般に片かなで表示されている実情では、片かなを知らぬ学童の不自由、不便は非常なもので、これらの実情から、多数の児童は学校で習わぬ先に片かなを覚えさせられている有様だ。かように片かなは平がなより簡単で習い易いのだから、平がなより先に教えるのが能率の上から得策である。

戦後に出来た国語審議会の構成分子の中には、常識を逸した片寄った意見の持主があって、これらがかな字の問題ばかりでなく、現在の国語問題を妙な方に導いて来た事実をわれわれは認めないわけには行かない。今度のかな字問題を機会に反省を促したいと思う。

浅草の鬼（100）

浜本浩 作　栗林正幸 画

断崖（三）

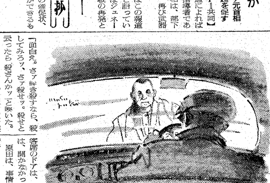
新田は、座席に這いあがりながら、窓の外に眼をやった。

窓硝子に、赤鬼のような顔が迫って、何事か喚いていた。旅館のドテラを着た中年の男である。ほかにも、大勢のドテラ姿が、自動車の周囲を取り巻いていた。場所柄の弥次馬ばかりでないことは、不穏な気配でわかる。

運転台の原田は、やけくそにクラクションを鳴して、アクセルを踏んだ。が、前方に立ちはだかった背の高い男は、道を譲ろうとしなかった。原田は、窓から顔を突き出し、

「どかなきゃ、轢き殺すぞッ」と、怒鳴った。

が、前方の男は、仁王立ちに突立って、



「面白え。さァ轢き殺すなら、殺してみろッ、さァ殺せッ。殺せと云ったら殺さんかッ」と喚いた。

原田は持て余し、窓から顔を突き出して、

「済まんが、誰か、そのおじさんを片付けてくれんかい」と、あたりのドテラ姿に頼んだ。

すると、窓の外の男が答えた。

「何でえ、片付けろと。材木じゃねえぞ。片付けたけりゃァ、自分でやれよ」

原田は黒眼鏡をはずしてドアの裏のポケットへ、そっと差し込んだ。この男の、顔の一部分でもあるような黒眼鏡をとると、あんがい朴訥な人柄に見えた。

そして、不承不承に車を降りて、前方の男に近寄りながら、

「おじさん、頼むよ、どいてくんな。急いでいるんだから」

いつになく、穏かに御しながら相手の肩に手をかけた。党を組んで酒代をねだる、地元の無頼漢と高を括ったのである。

が、相手はとたんに、原田の頬をめがけて、平手打ちを食わし、

「やいッ、黒島の運チャン。此処はエンコじゃァねえんだぜ。通りたけりゃァ、手を突いて頭をさげろッ」と喝破した。

黒島組の自動車と知って、挑み掛った相手であった。原田は一応どぎッとした様子であったが、驚きはしなかった。

「黒島ですッて？ 違いますよ。黒島なんて聞いたこともありませんよ。ラッパを鳴さないで突走ろうとしたのは、わしが悪かったです。病人を乗せているんでね、気が急いたもんで、すんません。通して下さいよ」

すると別の男が口を出した。

「病人は羅生門か？ こいつは、いゝところで、お眼にかゝったぜ。さァ、降りて貰おうぜ、話があるんだ」

ドアのハンドルに手をかけたが、客席のドアは、内側からでなくては、開かなかった。

原田は、事情が飲み込めた様子で、

「羅生門て、だれですか？ 待って下さい、室内燈をつけますから、お客の顔を見て下さい」

運転台の窓から手を差しこみ、ルーム・ランプのスイッチを入れた。

「違うようだな」

クッションに凭れて眼を閉じた新田の繃帯姿を見て、窓の外の男は頭を傾けた。

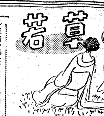
「しかし、このフォードは、確かに黒島の乗用車だぜ。それに、この運チャンに見覚えがあらァ。おい、運チャン。おめえ黒眼鏡をどうした？」

車の前方に突立った、背の高い中年の男が、原田の顔をじろじろと吟味した。が、原田はとぼけて、

「黒眼鏡？ これですかい？」

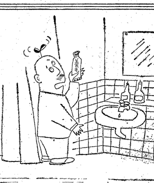
胸のポケットから、色レンズの風防眼鏡を取り出して見せた。いつの間に、用意していたのであろうか。

若草

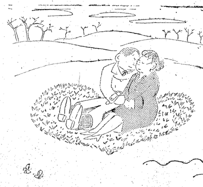


スミ書き　構想自由　なるべく時事を織り込んだもの　締切日なし　本社編集局「マンガ係」宛　裏面に住所氏名及び題名明記のこと　採用の分には薄謝を差上げます　課題マンガは月に二回あります　次回の課題は「入学式」です　締切は三月廿三日　発表は廿七日付の本欄です　なお今回は秀作がありませんでした

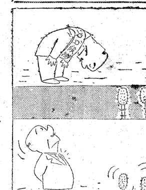
投稿歓迎



植物性　倉田淳



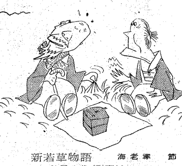
目下恋愛中　江沢ユージロー



萌える春　千波ひろし



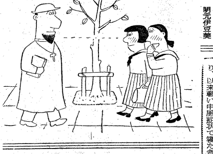
肥料満点　有吉まこと



新若草物語　海老塚節

『お互いに若い頃が羨ましい…』

『あらいやだわ…』



若草萠え出ずる頃　明元伊豆美

儲けます算盤商法

珠算易観世論

算盤二つ並べてパチパチ、それで憂きことのみ多い人生の明日が判るとしたら—これはイトも経済的かつ家庭的でもある、運命とはソンなに安っぽいものではないものであるとリキむなかれ、最近とみに看板の目立つ"そろばん占い"がそれである、デフレ風に吹かれて、そろばんの使い道がなくなったんだろうというのは、皮肉に似て皮肉にあらず、デフレなればこそ、そろばん占いが流行するゆえんである、では、その占いに現れた世相や如何に…算盤易の宗家を訪ねてうかがってみた（M）

【写真はそろばん易を立てる栗生霊導氏】

千円札うず高く　自ら運勢（チャンス）を掴む大先生

新興宗教も顔負け

○…赤坂は米国大使館裏の奥まった小路、そこに普門庵なる寺院まがいの家がある、庵主が即ち霊光派宗家五世を名乗る算盤占教師栗生霊導氏、三百余年前の公卿土御門家が門外不出の秘法とした珠算易を受継ぐ本家本元だそうである、愛知県にある代々の守をうっちゃってこの易に身を捧げること四十年、いまでは霊感併せかねて黙って座ればピタリ…と聞いていさゝか薄気味悪くなりながら、しばし待つ間に、通された部屋のたたずまいから観察すると、高村光太郎氏作になる日限千手観音菩薩の写真が高々と掲げられた下に、観音様やお釈迦様の厨子像がズラリ、その前に百円札、五百円札、千円札がうず高く、新興宗教そこのけの繁昌ぶりではある—と、妙にこちらの懐ろ寂しさを気にしていると、現れたのが栗生氏である、童顔といっていいポッテリした顔人懐っこい表情に、こちらの占いからみると、まず変にお寺さんくさくないところが気に入った「そろばん占いとはそも何であるか」と常識的なところから聞けば「要するに、そろばんを使うわけですナ」と向うの答えも極めて常識的普通の易がサン木、ゼイ竹を使うなら、こちらはそろばんパチパチてなわけ、違うのは、数字に現われる一種の霊感がつまり運命判断となるところ、上の算盤を乾とする、下の算盤を坤とする、そこで合せて摩訶不思議の運勢が現れる次第といったところで何のことやら判らないが「運勢というのは、チャンスですナ、チャンスは自ら訊ね求めなければやって来ませんンです、そろばんで判るか、数字で判るかというようなお方にはこちらから お断りし ます」そうで、縁なき衆生は語るに足りない



水の妖精

こんな姿で、美女が忽然と現れた…とすると、一体どう解釈すべきでありましょうか、冬に閉じこめられて冷えた貴方の心をかき抱いて温めようとする優しの翼、いや、空しくさまよう魂を引き止めるための真紅のカーテン、まあ空想はお勝手ですが、これぞ五五年のトップを行く水着モード、春とはいってもハダ寒いこの頃、米国では室内プールでこんな水の妖精が泳ぎ回っています

【写真はキーストン特約】



思い叶って晴れの婚禮

時には粋な弾き方

○…縁談占いもひじょうに多い相性や結婚後の幸不幸、これもピタリであるそうだ、こんな話がある、さる保険会社の若手重役が、二年ばかり前、いうなれば身分違いの娘と恋をした、安サラリーマンの娘であるが、どうしても結婚したい、ところが両親は大反対、そこで思い余って、そろばん占いに頼った、出た卦は"勇猛邁進すべし"というのではあったが、両親は生木を割く態度に出て、彼はついに米国へ—その間に娘は諦めるであろうという見込みが案に相違して、二人の誓いは海を距てて なお強く離れがたい、思案のあげくたまたま彼の母親もまたそろばん占いに頼ったが、そこは霊導氏の粋な計いが利いて「結婚させなければ二人は死にますぞ」と驚かされ、目出たく帰朝、結婚と運んだのは昨年の暮、まさにそろばんが取持つ恋のうれしい話であった

数時間で二、三万円

奥さん先生のアルバイト

「通信教授も致します」

○…同氏は宗家本家と称して、デンと納っているわけではない、この便利? な秘法をあまねく世にひろめるため、通信教授も行っている、大体八ヵ年の勉強で卒業、そろばん二つあれば商売出来ることになっているが、その入門も人によりけりで、たゞ月謝さえ出せば教えてくれるわけでもないそうだ、信仰心のある卅五歳以上の男女、しかもこの占いで身を立て得る人かどうかをまず占ってからという堅実な方針—「一念に勉強すれば、これだけで食えますな、私の家内も四、五年前から銀座に出ていますが、夜の六時から十時半までの見料が、月にして三万前後、悪いときでも二万は下りません」悪くない商売である、このデフレ下にそろばん抱えて、パチパチ人の運勢を占いながら、こちらのそろばん勘定も忙しいというのは、全く儲ける商売である、「例えばですね、事業やってる人が、自分でこの占いを覚え、そろばんパチパチやりながら一方で事業のことが判るとしたら、これはイケますなあ…」と俗なことを聞けば「それアイケます、イケますが、易道からみると、それは邪道ですな、地方に行くとそういう人は多いンですよ、株の先行きを占いで知りたいというのが」…そういわれてはますます懐ろ寂しの思いにかられて「いや、またそのうち」とか何とか濁さざるを得ないこの締めくくりだった

当落線上組ワンサ

書入れの総選挙、亡者は自家用で

○…こゝを訪れる人は、上流階級が多い、十人のうち六人までが自家用車組だそうだ、金は持っても悩み果てないのが人生である、そのなかから最近の傾向を聞けば「財界政界の大物、名前をいえばあゝあの人…というような人まで見えますナ、この前の選挙ではワンサと来ましたよ、当選か落選かそれこそ運命のわかれ道ですからね、手前ミソで恐縮ですが、これは大体当りました、どうかな…と思った人でも次点まで漕ぎつけています」アラタカなもんである—「財界の人では、手形がいつ落ちるかというのが多いですナ、やはりデフレの影響でしょうて」そこで、井伏鱒二作"吉凶占い"の一節を思い出した、事業家をパトロンに持つ町易者が、事あるごとにその事業の成行きを占ってやる話である「兜町の大手筋の方ですが四、五年前苦境のとき見えましてナ、パチパチと占ったところが、必ず運気挽回するの卦が出た、そこで私はこう教えたんです、いまは温泉にでも行って、ノンビリするがよろしい—その人は驚いていましたが、教えられた通りやったんです、ところが大当り、以来トントン拍子ですよ、苦しいときこそ、ノンビリ構えること、そのなかからチャンスを見出すこと、これが大切ですな」

モダン歳々記

風流志道軒

明和二年三月七日、浅草観音堂の畔りで人を集め、片手に男根型のものを振り回して喋っていた辻講釈の老奇人深井志道軒が、ぽっかりとこの世におさらばを告げた。人間詰る処は男女の色道と観じ、そのものズバリの辛辣な表現で語る彼の話術は、自嘲と自虐を以って聴く者の笑いを誘いながらも痛烈なものがあって、たゞの猥雑や滑稽ときゝ流せなかったようだ。風来山人平賀源内は自ら志道軒門人と号して「風流志道軒伝」を著し、浅草寺境内から羽化登仙し、大人国、小人国、女護ヵ島と回国の旅を重ねる志道軒物語を豊かな想像力をもったフィクションとして描いた。志道軒自身にも「五癖論」という風変りな遺著がある。全五巻、女性器の上中下 を論 じ「上開之論」では「源氏物語」中のヒロイン達に登場を願ってこれを例にして説いている。今でいえば、金色夜叉のお宮や、不如帰の浪サンなど、いや、もっと新らしくは真知子とか、お富さんのを引いての説明だ。志道軒は講談の先祖だが、余程有名だったとみえて浮世絵や絵本にもその男根片手の口演の図がよくでてくるのである。（鮭）

風流世界譚

…（日本）…

近頃話題になっているのが「老人病」で、やれ「百四十歳まで生きられる」とか「人生は六十一から」とか、老人の若返り法研究が世人の関心のマトになっています。ここに或る一老人、齢は取ってもアノ道だけはと、大いに老人向き強精法を実践したおかげで、本宅の老妻は別として、二号、三号と若い女の子を囲って、毎夜「配給」に専念しておりました。ところが、やはり寄る年波というのでしょうか、新しく世話をした四号さんの別宅で、その最中に血圧が上り、以来軽い中風症状で寝たきりになってしまいました。蛇の道はヘビで、御同様の好色老紳士仲間が見舞いにやってきて、「どうだね、病気の方は?」「いや、手と足が多少不自由な程度で、まァ、身の回りのことは彼女がやってくれるから差支えはないよ」「でも、呉々も大切にしてほしいね。一同で赤坂あたりへ繰り込めるように元気になってくれたまえ、だが、喋るのが大儀らしいが舌の方はどうかね…」「いや、軽かったおかげで、シタ（下）の方は、四日に一度ぐらいなら使えるよ」

あすの運勢

＝三月七日＝　高島象山

▲一月生—物事に邪魔が入り行き悩み易い迷う事なく稼業をまもれ
▲二月生—自動的に技倆を発揮して努力すれば効あり目的を達する
▲三月生—はれやかな気運に恵まれて物事進展向上あり開業改革吉
▲四月生—質素なる気構えを以て徐々と活動すれば次第と向上する
▲五月生—虚勢をはる事なく真實を発揮して行けば次第と向上する
▲六月生—目前の利欲に迷い他人の甘言に乗って大に失敗あり注意
▲七月生—大事はよろしからず小事に吉の日あり消極的に活動せよ
▲八月生—継続的好調に至り利達栄昌あり新規は凶現状維持によし
▲九月生—物事焦慮して失敗を招き感情に走って失態を生じ易い也
▲十月生—気迷いを起さず稼業大事と辛抱して努力すれば栄進する
▲十一月生—物事自信と確信のある事は大膽に決行して栄達ある也
▲十二月生—功を焦らず経験を生かして活動すれば信を得るもの也

浪人街道 【（88）】

木村荘十　野口昂明画

抜荷買（七）

啓之助は、同じ邸内で、美代吉の連れ込まれた離室をさがしていたが、植込みの多い築山の起伏があるばかりか、手入れもせずに、下草も伸び放題に荒れているので夜のことではあり、人目を忍ぶには都合はいいが、それらしいものはなかなか見当らなかった。

啓之助は、離室というからには近くに池をとり入れているに違いないと見当をつけて、池の周囲を回っていったが、ふと、水音を聞きつけて大地に伏した。

まるで誰かが泳いで来るような規則正しい間をもっている。

池の面をすかして見たが、池の水は静まり返っている。

その物音は池からくるのではないのだ。

地面の下だ。

啓之助は、自分の耳を疑った。

彼のいるところは、池の端の、丁度一間半か二間ほど、崖のように高くなっている築山の上である。耳を澄ましていると、水音は次第に近づいてくる。

丁度小舟が、岸に寄ってくる時のあの音である。



啓之助は、溝水でも流れているのかと思ったが、それも違うのである。

その不思議さに、物音を追っていくと、築山の一番高いところに出た。そこに、何をまつったのか小さな社があって、その側に、石を組んで作った洞がある。

多分、稲荷でもまつってあるのだろう。

覗き込もうとした、啓之助は、不意に、押しつぶされたように大地に伏した。

今度は人の声だった。

すると、ハッキリ足音がして、二、三人の男が、頭のすぐそばを通っていった。

「人間どっちに転んでも、下積みなんかになるものじゃァねェや、この見張りの厳重な中を、こちとらァ、まかり間違えば命賭けて、こうして荷を運んで来るのに…帯刀の野郎や、あの化物の殿様は、今頃は、綺麗な女をひきつけて酒でも食らっているに違いねェ」

「おい、声が高いぜ」

「ヘッ、鮒は安いと来やがらァ」

何を運んでいるのだろう。

啓之助は、美代吉のことを心配しながら、この男達に気をとられた。

彼は、それをやり過しておいて社の側の洞窟に近づいた。

いかにも狐か何かの棲みそうな穴である。

入口は一坪ぐらいで、突き当りは浅く、直ぐ左へ曲っていた。

（ここから出て来たのだろうか）

ちょっと想像が出来なかったが他に出て来るところはない。

啓之助は、確めたいという誘惑に勝てなかった。

身をかがめて、洞窟へ入って見ると、左は直ぐに段になっていて入るに従って広くなった。

薄明りがさしているのは、更に右へ曲ったところに、がん燈が置いてあったからである。

そこは、かなり広く、洞窟の中は水が湛えてあり、海苔舟に使うような小舟が二艘つないである。

恐らく、この水は池の水と水平になっていて、この水路をかくすために築山を造ったに違いない。

啓之助は、急いで引返そうとしたが、その時入口の方で、さっきの男の声が聞えた。

ラジオとテレビ　6日（日）

	★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化★ 1130KC	★ニッポン★ 1310KC
6	00 政治座談会 川崎秀二 橋本竜伍 勝間田清一 御手洗辰夫ほか	00 音楽のしおり 月村光子 30 映画の時間 仏長篇漫画「やぶにらみの暴君」	05 これからの株式投資 15 民謡お国自慢 30 坂本政一とポルテニア	00 それぞれなあに 30 スポーツ・ニュース 35 よい子の新聞	00 劇「ご存じ快傑黒頭巾」 30 バラエティ「MS号のゆくえ」千葉信男ほか
7	00 ニュース・天気予報 15 録音ニュース 30 今週の明星 歌・小畑実 榎本美佐江ほか	00 音楽の窓 ラヴエルについて 解説・野村光一 30 青年の主張「指導者への直言」飯塚浩二ほか	10 録音ニュース 20 落語❶ハナイカダ 春風亭柳枝❷電報違い 三遊亭円歌	00 録音ニュース 10 歌・野村雪子ほか 30 三つの関所 司会今泉良夫 田中明夫ほか	00 ラジオ夕刊 15 映画音楽 ユリシーズ 30 明玉・夕玉主題歌集 歌・美空ひばり
8	00 ❶歌謡漫談 スイングボーイズ❷落語 右女助 30 なんでも入門「床屋の巻」森繁久弥 草笛光子	05 科学談話室「啓蟄」飯田琴次 萩原雄祐ほか 30 ❶スポーツ便り❷プロ野球キャンプ巡り	00 テレフォンクイズ もしもしショウ 井川アナ 30 劇「花嫁はどこにいる」佐田啓二 中村メイコ他	00 歌のチャンピオン 司会佐藤利彦 西村正美他 30 アチャコ自叙伝 花菱アチャコ 長井愛子ほか	00 歌うリーグ戦 司会村上アナ ピアノ・船村徹 40 東京どんたく 河井坊茶 市村俊幸
9	05 ニュース解説 安斎義美 15 私は誰でしょう 司会新藤アナ 40 時の動き	00 邦楽鑑賞会 謡曲（観世流）国栖（クズ）観世華雪 銕之丞 寿夫 静夫 山本東次郎ほか	10 浪曲・天保六花撰「桜時雨の巻」木村若衛 40 東響ポップス ラ・モーナ ラ・メールほか	00 歌謡ゲーム 司会大久保怜 伊豆五郎ほか 30 チエミと歌えば 司会木村令子 江利チエミ他	00 リレー落語❶二人酒 名女助❷アリババ 今輔 30 浪曲「水戸烈士伝」その一 広沢菊春
10	15 劇「来ぬ人を」坂本和子 北[illegible] 荒木道子 45 新聞[illegible]んで	00 録音構成「こげつき債券」中小下請工業の実態 30 引揚者の時間	05 きょうのニュースから 15 世界の声 30 劇「バラ」寺島信子他	00 座談会「第一次試験問題の解剖」赤尾好夫 原仙作 JBハリスほか	00 歌の明星 暁テル子他 30 ニュース・天気予報 35 スポーツ・カレンダー
11	20 ❶明日の話題❷随筆「ひげ」池田亀鑑・作	00 ことばと取組む人々 15 新聞論調	10 北から南から 録音構成「各地の話題」	00 ベートーヴェンのチエロ奏鳴曲第2番	00 長生秀小唄稽古場風景 15 話題を追って

テレビ　★NHKテレビ★　6・00 紙切りおじさん　6・30 マリオネット「国姓爺合戦」　7・15 家庭かるた　7・30 歌のアルバム　8・00 ラジオ寄席　8・30 とんち教室　石黒敬七　柳橋ほか

★日本テレビ★　6・00 はてな学校　6・30 お神楽学校　6・40 ニュース座談会　7・30 俳優座劇場中継「赤いカーデイガン」中村美代子　三戸部スエ　岸輝子　永井智雄　横森久ほか

あすの番組

7.45 朝の訪問 対談 川田順 成瀬無極 8.05 名演奏家の時間 8.30 ニュース映画裏話 9.15 はしかと風疹 9.45 青いノート 木崎豊 10.05 けさの話題 繁田 11.15 朗読「白き処女地」	8.00 療養談話室 岩尾裕子 8.30 大作曲家の時間 9.15 学校放送 国語 音楽 10.00 学校教室「小学校低学 中学 高学年の時間」 11.30 日本文化史 岡田章雄 12.30 食後の音楽 原信夫 1.15 交響曲の時間	8・20 ラジオ・スケッチ 9・45 車内のエチケット 10・00 名作「春の海図」 11・05 プールサイド小景 12・05 八城一雄ジャズ楽団 12・30 新良晋一郎と楽団 1・30 失われた時間 2・25 音楽のさんぽみち	8・25 劇「ミナモトさん」 9・30 療養の時間◇歌謡曲 10・40 劇「君ひとすじに」 11・35 連続劇「東京の人」 12・00 漫才◇歌のはなたば 1・25 歌謡漫談「お富さん」 2・30 長唄「桜狩」柏庄六 3・40 オースラリア音楽	8・10 劇「おとこ大学」 9・00 劇「サザエさん」 10・00 きんぴら先生青春記 11・00 劇「コショー息子」 12.00 漫才 内海惠子好江 12・40 歌謡曲 ひばりほか 1・35 座談会スチユアデス 2・30 劇「初恋」小林茂実

サイコロ・クイズ

懸賞　前回のご好評にこたえて第三回のお楽しみ『サイコロ・クイズ』を行います ハガキに下記六店中、二店の名前とサイコロの目を書くだけで結構です。例えば『一の○○商店と5の××商店』と書くわけです。本社で、サイコロを二つふって当選者をきめます。今度から連勝式にしましたから、競馬ファンの方の運試しにもようぞ。

前回の当選店名　② サントリーバー寿　⑤ 日華商会

（賞品）ギター　一個　一名　／　オットホル（小瓶）　一本宛　十名　／　タバコーミ　三個宛　十名

送り先　中央区銀座三の五内外タイムス社 サイコロ・クイズ係

〆切　3月10日（当日消印有効）

発表　次回日曜発行の本紙（3月13日）

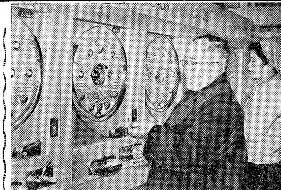
前回当選者

ラッキーリング一個（化粧函入）五名　小川徳一　相川栄子　大友とめよ　浜田不二夫　早川初子

タバコーミ一箱（二〇本入）十五名　松井利江　富久智一馬　武井光美　北村清三郎　志摩八郎　鈴木三郎　梅本寅王　稲葉鈴江　綱代一男　岩沢正忠　松永眞　下田清太郎　大塚昭　鈴木芳子　松沢精

賞品提供者

連発式パチンコ機も今月でおさらば…、来月からは都公安委員会で決定した新規格の単発式になるとあって業者はその準備に大童、ところが去る一日大田区市野倉に単発切換え第一号がお目見得、新しもの好きやのパチンコファンがドッと押しかけ話題となっている【写真は現れた単発新型機と店にはり出された単発式開業のあいさつ文】



パチンコ 単発式切替え第1号
お客がワンサ 但し金目は上らぬ
すでに九百軒が轉業届出

この第一号は大田区市野倉八七パチンコ店「さくら」＝経営者田中美智子さん(三七)＝で、去月廿八日全機台数廿四台のうち、警視庁のお目ガネにかなった新規格の機械廿二台を入れ連発式廿二台を入れかえて一日から新装開店したところファンが押しかけ、廿二台の機械をめぐって争奪戦まで演じる騒ぎ、残る二台の連発式は客が寄りつかず、単発に切りかえ、さいさきよしと経営者はいっている

◇だが連発式とは違い売上げ金は減ったが客がうるさくなくゆったりした気持で商売出来るといっている

◇一方他のパチンコ業者のなかには、四月以降の切りかえに不安を抱き、転業するものが続出、警視庁保安課の調べによると、昨年十一月には二百卅軒、十二月一八一軒、本年一月には一七七軒、二月一六〇軒と一日五軒平均が廃業届を出している

なかでも大田区、渋谷区、豊島区内などのパチンコ店は〝スマートボール〟に早がわりし、荒川区、墨田区内の業者は〝競馬の便利屋〟(通称ノミ屋)等に続々転業している、また業者の中には「連発式は今月でいよいよ姿を消す、最後のお遊びを…」と宣伝これつとめているところもある

◇切り替期を控えて都内各警察では去る一日から管内のパチンコ業者を集め講習会を開催しているが、東京都打球場組合連合会でも同会主催、警視庁、各メーカー後援で来る七日から三日間、下谷公会堂で名古屋、大阪、東京の各メーカー製作になる新単発機の展示会を開催、パチンコ業者の参考にしようと運動に乗り出している



志願者たった一割
予備自衛官の募集

防衛庁は廿九年度予備自衛官の募集を一日締め切ったが、このほどその結果を発表した、これによると総数千四百九十六名で、目標数一万五千名の一割に満たず、募集条件その他を再検討する意向が強い、なお初の訓練招集は廿日から廿七日にかけ全国六管区でいっせいに行われる、その日取り、人員はつぎのとおり

△北部方面＝廿五日、廿四名△第一管区＝廿三、四、五の三日間、六百五十八名△第三管区＝廿五日、四百廿七名△第四管区＝廿、廿三、廿七の三日間、二百四十四名△第六管区＝廿日、百四十三名

士幌線落盤事故 原因究明困難

【釧路発】残る九名が絶望視されている国鉄士幌線九号トンネルの落盤事故を究明している釧路地検帯広支部と道警帯広警察署との現場調査は不可抗力による天災か、あるいは現場監督の不注意によるものかの二点に向けられ注目されている、この裏付け捜査は五日正午すぎ奇跡的に救出された青森県南津軽郡石川町石田市太郎さん(□)ら土工四名と当時脱出に成功した土工四名について行われているが、技術面を立証する国鉄技師二名が死亡しているため困難とされている、一方国鉄新得平工事区の調査では

一、落盤した同トンネルの地質立地条件は頁岩(ケツガン)＝板泥岩＝で出水、ガスの発生もなくトンネルの掘さくには比較的好条件にあった

二、落盤した現場はこの頁岩のほか予想に反して普通の黒い土が多量に崩落していた

などの状況からトンネルを掘さくする場合、頁岩層の厚味とその上層部にある土層の割合が当然考慮されていなければならなかったとの説もあり、これが工事施工上の疑点とも〝なっているといわれている

現場から『印鑑』出る
銀座の殺し 顔見知り説愈々濃し

五日未明の銀座雑貨商殺し事件につき築地署の捜査本部では顔見知りの物盗りの犯行とみて捜査しているが、犯行現場の建部さんの死体のかたわらに、鹿皮のサックに入ったイニシアルNで始まる木製印鑑が遺留されている新事実が六日判明した、当局では

❶近所では評判のよい建部さんも不動産のブローカーではかなりあくどい頑固なヤリ口で反感を買っていた❷印鑑を絶えず持っているものは不動産の取引などに関係のあるものではないか❸犯人が暗ヤミの中をマフラー様のもので顔をかくし、いきなり惨殺したのは面識がある証拠である…として、この印鑑が事件に重要な関係があるものとみて重視、全力をあげて追及している、なお、犯人の侵入口については裏手の同番地寿司屋「勘八」方の使用人中野とみさん(□)が、五日午前三時ごろ同家の二階八畳間に就寝中、物干し台の上でミシミシという足音を聞いており、朝みたところ物干しから建部さん方に移る窓枠のさんが折れていたところから犯人は「勘八」方の物干し伝いに建部さん方の二階裏窓から侵入したことが判明した

木枕で殴殺す
飯場の喧嘩 角材で渡り合う

六日午前一時半ごろ江東区亀戸五の四五香取小学校増築工事、下川組飯場で、同飯場に働いている人夫三浦賢二さん(□)と同今井清三郎(□)は酔って帰り、仕事のことから喧嘩を始め仕事に使う角材でわたり合ったが、仲間になだめられて一たん就寝した、ところが同四時ごろ今井は寝ている三浦さんの後頭部を木の枕でいきなり強打、三浦さんは同朝七時ごろ死亡した、今井はそのまま逃走したが同十時半ごろ千代田区大手町三井ビル改装工事鹿島組現場に立回ったところを張込み中の城東署員が逮捕した

石で殴り乗り逃げ

六日午前一時廿五分ごろ中野区江古田二の一二先で千代田区平河町二の二金星タクシー運転手坂本重吉さん(三五)は渋谷からのせたいずれも廿五、六歳五尺二、三寸セーターにゴム長靴、職人風の二人連れの男にストップを命ぜられ「料金はいくらだ」といわれ客席にふり向いたとたん、石コロ様のもので頭を殴られ二週間の傷を負わされた上タクシー代四百五十円をふみ倒されたと野方署に届出た

皇后様五十二回のお誕生日

皇后さまは六日めでたく五十二回のお誕生日を迎えられた、この朝十時十分宇佐美宮内庁長官、三谷侍従長ら宮内官総代はまず天皇陛下にお喜びを申上げたが、皇后さまは十時二十分から皇太子さま、義宮さま方、母君の久邇俔子(ちかこ)さんや東久邇成子夫人、鷹司和子夫人、その他皇族方にお会いになり、夫人同伴の河井参議院議長、田中最高裁長官、安藤文相以下各閣僚や縁故者、元側近らからお喜びを受けられた、正午には御文庫で両陛下、皇太子さま、義宮さま、清宮さまおそろいでお祝せんについてよき日を祝ってだんらんされた

草野博士渡佛 放射能医

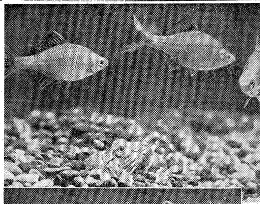
学の権威である東大助教授草野信男博士(東大付属伝染病研究所員)はフランス科学者協会(会長オーベル博士)の招きで六日朝七時四十五分羽田発のエール・フランス機で渡仏した、約一ヵ月間滞在、広島、長崎、ビキニ実験の原水爆の被害を訴える



島村派の違反 更に一名検挙

向島署では六日朝東京六区民主党島村一郎氏派運動員荒川区南千住二の七〇土建業東建工業社長宇野房夫(□)を供応の疑いで検挙した、調べでは宇野はさきに同署に検挙された足立区關町三六土建業中谷一夫(四〇)葛飾区本田渋江町三四五土建業長谷川一(□)らと共謀、去月上旬中谷方に同業者ら数十名を招いて供応投票を依頼した疑い

水中の春





◇…冬をおしのけて春がやってきた、ちょうどそのようにいままで水底の砂中で冬眠していたスッポンも表面の小石をかきわけながらソロリ、ソロリ、グロテスクな長い首をもたげはじめた

◇…とび出した目玉、銃口のような鼻、鋭い歯をそなえた異常に大きな口、長い冬眠の間にたくわえたエネルギーで春から大いに活躍する水中のあばれん坊だ、関西あたりではこのエネルギーを強壮剤として珍用している

【写真㊤冬眠からさめ春の魚族と㊦小石をかき分けグッと出たスッポンの首＝江ノ島 水族館にて 撮影】

たっぷりある花見酒
メーカーは賣行きを心配

総選挙と入かわりに楽しい花見シーズンがやってきた、国税庁では「ことしは清酒も豊富、花見酒は心配ご無用」とうれしい〝酒だより〟を寄せている

【ビール】東京浅草吾妻橋ぎわにある某ビール工場を訪ねると、ポカつきだした陽気にビールシーズン到来とばかり、工場内は物すごい張切りかただ、ここでは日産十二万本のビール、サイダーを十日すぎには日産各十五万本にふやすという、増産態勢への切かえはここだけでなく、ビール三社(朝日、日本、キリン)の全工場が相前後して行うので、今月半ばすぎともなればビールの生産は三社合せて毎日百五十万本から百七十万本に達する勘定、会社側では「品不足」を起すことよりこんなに造って売れなかったらどうしようとデフレと地方選挙の影響に気をもんでいた、また今シーズンから初登場の合成ビール「ビーヤ」も麦芽は使わないが味は本物のビール以上だとなかなかのはな息だ

【清酒】毎年品不足気味の清酒がことしは珍しく豊富、百万石の酒造米獲得に成功してことしは去年より約六十二万石増の二百九十五万 七千石の新酒ができた、毎月平均約廿五万石は安心して飲めるわけだが、その内訳は特級七万石、一級卅三万石、二級二百五十五万七千石、昨年の暮のように品不足を起す心配はなく、全国酒販売協会でも安心して飲めるだけ飲んで下さいといっている

一方、合成酒は一応年末の品がすれを警戒して出荷規正を実施醸造元からの出荷を三月廿三万三千石、四月廿二万五千石に制限しているが、小売業者の手持ちがあるので実際は三、四月とも廿六万石以上は出回る見込みである【写真は増産に汗だくのビール工場】



宵闇に男女の嬌聲?
浮かれたご乱行に熱いお灸

数日前の夜大崎署のお巡りさんが品川区五反田一丁目付近をパトロールしていると、有楽館横の暗がりでいかゞわしい男女の嬌声、風紀上面白くないとその場で直ちにご用＝世田谷区玉川奥沢町二丁目会社員M(□)と五反田界隈の飲み屋〝若草〟の女給A子(□)でお富さんの歌の文句ではないがさしつさゝれつしているうちに酔がまわって意気投合、店がハネてから手に手をとりあってかくなる仕儀と相なったワケ、警察で油をギュウギュウしぼられ、ご両人、顔から火が出るような思いでした…とスゴスゴ退散し春の脱線会社員と女給のご乱行は幕

下田名物本家争い
風教上の問題と怪キエン

熱海の〝天の川〟と〝海女の川〟の本家争いのように土産物の元祖争いは観光地の常だが、これはチン物のコレクションで有名な下田の了仙寺の名物〝お守り〟をお隣りの長楽寺が真似して?売出したことからゴタゴタが起っている、この〝お守り〟は一見難解な漢字が並べてあるが、音読と訓読をとりまぜて読んでいくと、あるシーンが極めて写実的に浮彫りされるというシロモノで、同寺の先住清水帰一師と土地の篆刻家渡辺吉兵衛氏が昭和五年古代性信仰の研究会を作った際、会員へのお土産として創作したものである、了仙寺にいわせると「これは信仰と結びついているところに価値がある、それを売れるからといってどこでも作られたんでは風教上徳義上の問題だ」とあやしげな気エンをあげて憤慨している(下田発)

私の黒チャンやーイ
宿なし洋パン、出産装い保護室入り



話はちょいとお古いが、数日前の夜大田区調布嶺町二の三二先道端にみすぼらしい女がうずくまっているのを東調布署員が発見、職質すると「赤ん坊が生れそうなの…」といい出した、これは大変と驚いた巡査が彼女のお腹にコワゴワ手を当ててみたが、腹は北山のペッチャンコ、とどのつまり一夜の宿ほしさとわかって同署の保護室へ…女は住所不定無職青木千恵子さん(二ミ)＝仮名＝だが彼女は十六歳の時に〝店開き〟した夜の姫君、「シロちゃんは親切だがなんといっても魅力を感ずるのはクロちゃんよ」というわけでその方面を探して愛人を得たが、彼氏は二年ほど前突然行方不明、さんざん探し回っているうち生活に困って乱売をはじめたところまった、それでも風の便りに好きな彼氏が東京にいるときゝつけ、ラーメン一杯、チューインガム一箱といった具合に切売りをつゞけながら〝何処にいるのかしら〟と探しまわっているとの話

死体を運び捨てる
轢殺し運轉手捕わる

四谷署では警視庁交通二課ひき逃げ係と協力、六日朝中野区宮園通り三の一三宮園タクシー運転手小野瀬年幸(二七)＝板橋区板橋町二の二四一＝を業務上過失致死並に死体遺棄の疑いで自宅から検挙した

調べでは小野瀬は四日夜九時半ごろ国電千駄ヶ谷駅前から三人連れの客を乗せ新宿に向う途中渋谷区千駄ヶ谷四の四一先を横断しようとした同町五の一〇〇三人夫松岡隆一さん(五三)をはね飛ばして即死させ「この人を慶応病院に運ぶからほかの車に乗りかえてくれ」と客を降し、松岡さんの死体を客席に乗せて約二時間走りまわった上、同十一時半ごろ現場から約卅米離れた新宿区新宿四の三九先東横建材株式会社脇の砂利置場に死体を捨てて逃げていたもの

なお松岡さんの死体は昨五日朝七時十分ごろ出勤した同社員に発見されている

晴天は二、三日
お彼岸まではぐずつき模様

◇…桃の節句もすぎた三月の第一日曜の六日は、前日の小雪とはうって変って全国的によいお天気だが、けさの気温は平年より一度ほど低く、家族揃っての行楽の出足がにぶった感じ

◇…「春めくのはやっぱり彼岸前後」と中央気象台ではいっているが、近ずく春の行楽シーズンのお天気を同台に聞いてみた

三月になると大陸高気圧も力が弱くなり移動が激しいので予報はむずかしい、六日の晴天はせいぜい二、三日、あとはまたぐずつきそう、晴れたりくずれたりの不規則な変化を続けながら、日中の気温がポカポカした日和の訪れは彼岸前後になろう



アツアツの御両人
岡焼き連ヤキモキ

このアツアツの御両人のスナップは決して結婚式のパーティのものではありません、このほどローマで開かれた外国人記者協会のカーニバル舞踏会の夜、目下ローマ訪問中の西部劇の王者ヘンリー・フォンダも招かれて〝廿世紀のモナ・リザ〟ジーナ・ロロブリジーダと隣り合わせた、戦後版〝外人部隊〟で濃艶なところをみせた彼女は、外人好みというわけでもあるまいが、食事も仲間もそっちのけで話がはずみ、周りの岡焼き連をやきもきさせた、しかし、ヘンリー・フォンダお得意の〝荒野の決闘〟にまで発展したかどうかはきゝ洩らした(ローマ発＝UPサン)【写真は睦まじいところをみせるヘンリー、ジーナの御両人】

大相撲春場所開幕

【大阪発】大相撲春場所は六日大阪府立体育会館特設土俵で初日のフタをあけた、前日の雨もすっかりはれ上がり、日曜日という好条件にもめぐまれてヤグラ太鼓の鳴りわたる午前六時の開門と同時に待ち切れなかった熱心な中学生ファン数十名が早くも西大衆席に押しかけ、同七時の序ノ口雄物川対男岩の一番から声援を送っていた、午前十時ごろから客足はぐんとふえ、大衆席は早くも満員の盛況だった

力走つゞく 国体スキー第四日

【旭川発】連日新雪をけって激闘を展開している〝雪の祭典〟第十回国体スキー競技会はいよいよ後半戦にはいった、四日目を迎えた六日は午前十時から雨紛(旧鷹ノ沢)シャンツェで大会の花ともいうべき豪快なジャンプ競技(複合後半を含む)が行われたが、藤沢(岩手松尾鉱業)吉沢(秋田花岡鉱山)渡部(北海道三井芦別)ら前五輪選手を中心に豪快な空中飛行を敢行、観衆の目を見はらせた

消防士殉職
太子堂の材木屋火事

六日午前二時半ごろ世田谷区太子堂二五四材木商福島泰平さん(□)方の材木置場から出火、材木約十石を焼いた、この火事で現場に駆けつけた世田谷消防署小岩永夫消防士(一九)＝同区若林町三八九＝は誤って消防自動車に胸をひかれ付近の病院に収容されたが同五時半ごろ死亡した、同消防士は本年一月一日消防士となり同署に勤務火事現場に不慣れのため誤ってこの事故にあったもの

【立川】花に先がけて八日(六日間)から始まる立川競輪には白、赤、黄、青と色とりどりのスピードの花(選手の帽子)が咲いている

◇前節＝優勝候補は鈴木健、奥野和、高木総、柴田正、櫻井武らだが再びバンクに顔をみせその強脚を縦横に駆使している奥野が最も期待される、このほか面白いのはご存知早川清ちゃんの出場でますます円熟したレースをお目にかけるだろう、B級では片野好、井上俊、土方敏らが有望

◇後節＝前節に優るメンバーで森本金、田中久、佐々木啓、飯野守、金子准、鈴木己、吉村昭らの健脚連が決勝目指そう、また人気者中村扇雀の出場は黄色い聲の應援きりだろう、B級では小島春、中川和、原勝一が強い

東京競馬二日目成績(晴重馬場)

◇第一米サラ(千二百)⑪サスケハナ1分44秒4(二本柳)②プレツシング1馬¼③ダイナゴン(單)180円(連)②—⑪170円

◇第二ア四20万(千六百)⑪ダイサンフクデン(佐藤勝)1分44秒4②イチイチフジ8馬身③トミサチ2馬身(單)340円(複)110円150円110円(連)④—⑪1170円

◇第三サ障(二千百)①オシヤレオー(佐藤祢)2分25秒2②キタイヅミ1馬½③インデアンオー1馬身(單)890円(複)340円300円1560円(連)⑤—④3780円(重)②—⑥—⑦5560円

川崎競輪三日目成績

◇第一B(千二百)①岸泉1分44秒2②小川邦½輪③荒木巌(單)490円(複)200円160円260円(連)⑥—①3070円

◇第二B(千六百)①竹内清2分24秒0②影山泰2身③小川定(單)210円(複)140円150円150円(連)⑥—③590円

◇第三A(千六百)①山田政2分21秒6②佐々木守1身¾③新名藤(單)170円(複)120円160円240円(連)①—⑤720円

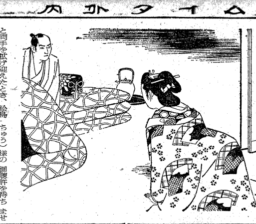
あすのスポーツ △競馬 船橋(十時半)

続 情炎の千代田城 (48)

岩崎栄 作 / 寺本忠雄 画

好色城 (四)

障子の外で蜜蜂のうなりが絶えない。うずくまった花に群れているのだろう。 [illegible]



と両手を拡げ迎えたとき、絵島は座ったままに、サッと三尺ほども引き下がった。 [illegible] これは隆光殿のお寺にございまして、

隆光殿と桂昌院様と―隆光どのと、お伝のお方さまと―桂昌院、瑞春院さまと、柳沢出羽守と御賢明にわたらせ給う上様の御籠―いかが思し召しあそばしまするか」

「うむ、うむ、わかるぞ絵島」

「それに就きまして、上様、わたくし一期のお願いがございまするが…」

「なにごとじゃ。申して見イ。遠慮は要らぬ。すべては聞き届けつかわすほどに」

「はい。ありがたきおことば、まことに身に余り、みょうが至極に存じまするが、なにとぞこのわたくしに、大奥一さい総取締りのお許しを賜わりとう存じます」

「なに? それは申すまでもなく取締り居るのではないか」

「はい。それは致し居りますなれど、この上になお、一さい独存に上様ならびに御簾中(ごれんちゅう)様の御聴許を待ちませず、火急の場合、また臨機に、わたくし一存独断仕りましてよろしゅうございましょうか、この儀おさし許し賜わりまするなれば、お部屋さま並に若君さまの御身、憚りながら御心慮をわずらわすることなく、御奉公致すこと出来まする儀にござります」

「許すとも、絵島! 万事をたのむぞよ」

新珠KRとも契約

新珠三千代は先月末日活へ入社し、これを追いかけるようにしてラジオ東京がテレビとラジオの契約を結んだ模様である、これでラジオ東京の専属者中には越路吹雪、深緑夏代、新珠と三人のヅカ出身者を数えることとなる

興味よぶテレビスター

"一本立ち"はまだく 新人に熱入れるNHK 人氣俳優使用のNTV

NHKテレビ、NTVに次いでラジオ東京が一枚加わり、さらに来年は中部日本、大阪の二局が電波を出すとあって、テレビアンテナの火花はいよいよ激しくなろうとしている、勢いテレビスターの登場が華やかな脚光を浴びるわけだが、これに映画、演劇などの既成スターを使った方がよいか、ズブの素人を育てあげるが有望か、この勝負なかなかの興味を呼んでいる

アメリカあたりではテレビスターというレッキとした分野があり、美しい姿態や惚れぐくする二枚目が活躍しているが、日本では未だにテレビスターという一枚看板で売出したものはなく、その殆どが既成スターの出演でまかなわれている、僅かにNHKが容貌と姿態に重点をおいて募集した放送劇団五期生を活躍させているが、これとて既成スターのようにヴァリューに物いわせ金をタンマリもらって…というほどれっきとした地盤を築いているわけではない

またNTVではわざぐ手間暇をかけるよりはと専ら人気俳優を使っているので、テレビが出現したといってもまだ決してそのスターを目指す人々の前途は広くないようだ、このためテレビに出演するためにはまず映画俳優か新劇俳優、または流行歌手になってからというのが順序となっている

しかしこれら既成スターの中でもテレビでレギュラーとなっているのは森繁久弥、中村メイコ、楠トシエ、市村俊幸(NHK)エノケン、早川雪洲、遠山幸子、宮城まり子(NTV)らで、将来面白い味を出すと期待されているものにフランキー堺、有島一郎、森川信(NHK)千葉信男、沢村い紀雄、柳永二郎(NTV)などがある

NTVではテレビで受けている番組はテンポが明るく早く目移りのするミュージカル・バラエティであるところから、歌って踊れるスターを探しているが、あまり大物を狙っては出演料の問題があるしと頭を痛めている

一方NHKでは最近芽を出してきた五期生十一名に望みをかけており顔、形もよいから演技力さえつければ将来テレビ専門のスターを生むことができるのではないかといっている

この点でこのほどラジオ東京がテレビスターとして募集した四期生廿名の養成が注目されるわけだが、果してこの卵たち見事にかえるかどうかに関係者は大きな興味をよせている



(右上)から早川雪洲、中村メイコ、榎本健一、楠トシエ(左上)から宮城まり子、森久彌、フランキー堺、市村俊幸

小劇団育成へ

国民劇場運営委員会 後援にのりだす

文部省内に国民劇場運営委員会が設立されて以来、国民劇場公演は三月十二日からの「ぶどうの会」で十一回になるが、そのいずれも文学座、俳優座、民芸の三大劇団で占めており「ぶどうの会」はこんど初めての国民劇場公演である

文部省ではこのように大劇団偏重の公演を新年度より改め、恵まれない中小劇団育成のため、同委員会主催および後援により上演の機会を与えることになった

その第一回として従来円型劇場の実験上演を行ってきた劇団第三劇場が来る四月十八日から十九日まで青江舜二郎作、梶孝二、喜多健一、真上久雄共同出演「河口」四幕五場(装置吉田健吉、照明小川昇)を上演する、これは青江舜二郎の劇壇デビュー作として築地小劇場で上演されたが検閲でカットされた部分が多く、執筆以来廿年目に初めて全幕が脚光を浴びるわけである

里神楽研究会

松坂屋ホールで開催

有坂与太郎氏を会長に里神楽研究会が結成され、その第一回発表会が八日午後一時から東京上野松坂屋ホールで開催される

当日はこの研究会の理事伊東深水、市川三升、助高屋高助、長谷川伸、土岐善麿、町田嘉章、水木歌紅の諸氏の講演があり、神楽は間宮流家元間宮光朔翁社中が総出演する

最近の海外映画界

フランス …④

"風にそよぐ葦"の時代

アメリカ映画の影響からか? "残酷もの"大手をふる

●映画と社会相との間には不離の関係があることは疑いもない、最近のフランス映画に見られる芸術的、企業的な混乱も、つまりは国内政情の混乱に影響されているといっても敢えて不自然ではなさそうだ

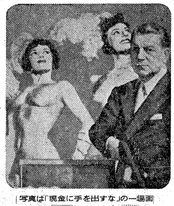
フランス政界のジグザグ、西独の進出を恐れる精神的重荷、アメリカの重圧にあえぐ知識人、あれやこれやでこの国の映画界は"風にそよぐ葦"でもあろうか、葦というわけは、それはそれなりの香気を発散し、製作される映画の中からその個性、いわばらしさをつけることができるからである

●そのらしさとは? もちろん目下封切中の「鉄路の闘い」わが国には四年前に封切られたが同時期の「海の牙」などにみられる"外国の桎梏から脱れようとする自由人の叫び"もあろうが、「肉体の悪魔」などにみられる徹底的エゴイズム、あるいは戦後あまりみられぬが「ミモザ館」や「巴里の屋根の下」などの小市民的ペイソスがいまも尾を曳いて残っている、しかしこの"らしさ"とて最近は最早疑わしい程になってきたようだ

●それは他の欧米諸国がそうであったようにやはりアメリカ映画の影響によるもので、その端的なあらわれの一つは近く公開される「現金に手を出すな」で外紙は「いやになる程アメリカの病弊を真似ている」と評している

●およそこの映画ほど最近のフランス国内で話題を呼んだ映画も少い、わずか八ヵ月(通例国内で七年償却)で製作費の三倍の三億二千万円の配収をあげた程の人気であったばかりか「あまりにもセクシュアルで野蛮な内容と場面をもった映画だ」と政府の監督機関からお小言まで頂戴、国外輸出まかりならぬ(わが国公開用のものはカット済み)のお達しを受けた程の代物である、この種映画は昨年十六本、投資した資金が十二億円といわれるから、映画人の間でフランス映画の危機が叫ばれたのも故なしとしない

●この風潮に乗って、フェルナンデル(陽気なドンカミロ主演)やマルティーヌ・キャロルの向うを張って、一本当り出演料が三千七百万円のスターが現れた、ハンガリア生れ、アメリカはニューヨーク経由でパリに現われ「緑灰色の少女」で凄味をきかしているエディ・コンスタンティンがその人である、すでに四本の"残酷映画"に出演して、パリのマドモアゼルの間では彼の指一本にふれるのを誇りにしている人々が随分多いという、とはいえ一方マルセル・パニョルらが一世紀前の文豪アルフォンス・ドーデーのものを映画化して、フランス映画のアメリカ化にブレーキを掛けているような動きもみられる、かつて第一次大戦にいためつけられ、ナチにおびやかされてきた"弱き文化国"のフランス映画界が、アメリカの桎梏からいかに抜け出すか? まこと興味深いものがあるわけである(Z)



写真は「現金に手を出すな」の一場面



大映=⑫=勝新太郎

若い芽

真正面を向くと川路竜子に似ているし上から見ると長谷川一夫それで横顔がひと頃松竹で売った川浪良太郎にも似ているのだから、とにかく時代劇にはピッタリの二枚目といえる訳だ、新東宝の若山富三郎の実弟だが兄貴よりよほどスマートだし色気もある、そこで彼こそは次代の長谷川一夫だという声もあるそうだが、つい先頃の「花ざかり男一代」ではそれほどの大物らしさは感じられない、というのは甘さばかりでキリッと締ったところが少ないせいなんだろう、しかし三味線の腕前だけはさすがに長唄の名取りだけあって見事なものだ

こういう芸事が時代劇俳優にとって大きなプラスになっていることは否めない、本名杵屋勝丸

映画やぶにらみ 息子の縁談 (東映作品)

※…銀座の一流洋装店の独り息子(船山汎)彼氏は商売柄のうえにすこぶるつきの好男子とあって女の子にモテることおびただしい、つまりはそのテンヤワンヤの騒動ぶりをお賑やかに描いているわけだ、原作は林房雄の新聞小説、演出は春原政久

※…とんでもないハネッ返りの令嬢(藤里まゆみ)やら女医(佐山三三子)芸者(三浦光子)外人秘書(ヘレン・ヒギンス)それにお針子(久我美子)などの女性軍が若旦那を攻略するわけだが、話そのものは大して変りばえのあるはずがない、ただ政界の黒幕(進藤英太郎)やら若旦那の父親(中村是好)チンピラやくざ(谷晃)といった脇の存在がなかなか変った味があって、彼等の登場するシーンだけは大変生彩のある笑いがまきおこる、登場人物が何しろ多いし挿話も盛り沢山、従って隅から隅までとても手が回らないといった状態だが、何よりの欠点はかんじんの主人公に魅力が乏しいことで、船山汎には未だ少々荷がかちすぎた役柄だ、短かくつめたらしく一、二ヵ所、話の流れがプッツンと途切れるのも困りものだが、まだまだ撮りようによってはグンと面白くなった作品ではあった(静)



…その一場面、船山と藤里(右)…

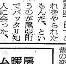
宝生会

十三日一時、水道橋能楽堂『俊寛』宝生英雄『千手』松本恵雄『熊坂』(床几ノ形)宝生九郎、狂言『千鳥』高井則安

はと笛

▽…おアイソがよくって話が面白く、おまけにチョッピリ美人の松田トシ、近頃は歌のおばさんだけでなく、くすくすくらぶやら、テレビやらですっかり引張りだこの人気スターになっている、そこで銀座など歩いたらすぐ人に「アラ、松田トシだわ」などと見つかるのだが…

▽…去る三日桃の節句に彼女、ところもあろうに銀座西丁目でこれをやられたもんだ、というのが尾張町でバッタリ知人に会った、これがいわゆる二世風の物凄く派手なスタイルの男女、それもおトシさんと立話をしている間、しっかり彼氏が彼女の肩を抱いているといった案配だから目立つこと大変なもの、忽ち人だかり「アチラの男雛、女雛と、さしずめ松田のおばちゃんは白酒のトックリだネ」というのがその野次馬の評



【写真は松田トシ】

今夜も到頭いえずに明けず せつなく別れた星の夜 文京・木村いつ秋

母さんが踊らにやきっと心配します

おくれちゃ踊れぬ終電車 足利・石渡 昭三

坊やもこの頃ヨチヨチ歩き 我が家は楽しい陽こたつ 高崎・五十嵐源太郎

いくら飲んでも酔えない酒へ 気まずい二人に冷えた猪口 伊豆・六 可 仙

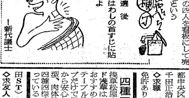
◇

薄情で意気地がなくって女に甘く 末に見込のない男 選者

名都々逸 石井きんざ選

逢えぬ辛さに手酌で一人 酔えぬ辛さに愚痴が出る 墨田・良 坊

☆劇団青俳公演☆ 第二回公演は安部公房作、倉橋健演出「制服」三幕七場、大橋喜一作、根津真演出「風の夜」一幕で、十日から廿一日まで、飛行館ホール



当選後 コウヤクはわしの首すじに貼りかえたよ ―新代議士

☆☆☆☆ 野村雪子ビクター ―第一回吹込み ☆☆☆☆

日本マーキュリー・レコードの看板だったティーンエイジャー歌手野村雪子はビクターに引抜かれ、その後作曲家清水みのるに師導しているが、入社第一回として三月中旬に臨時発売される作品は「相惚れワルツ」(吉川詞、清水曲)「初恋シャンソン」(佐伯詞、吉田曲)「追分千鳥」(宮川詞、大村曲)「どういうふう」(佐伯詞、利根曲)の四曲の中から二曲選ばれることになった

なおビクターでは鶴村いづみ、神楽坂浮子、浅草真由美、野村と十代歌手四人を揃えたわけで今年はこの四人を看板にして売出す予定という

読者ポスト欄 TV塔

本紙愛読者の自由投稿欄です。宛先銀座三ノ五本社TV塔係。葉書に百五十字以内のこと投稿歓迎

◇求連絡 終戦直後山西省陽泉及び河北省石門居住者で野戦軍保安第五大隊に入隊、帰国された人々の名簿を作成しますから該当の方はご一報下さい。(連絡先は東京都中央区銀座一ノ六 蛇の目寿司 千田正治)

◇求職 三十歳男系累なし自動車免許あり給八千円住込望む。(神田ST)

四種四態の女体回天

浅草松屋上のキャバレー・グランド浅草はTV塔欄の愛用者に是非おすすめしたいところ。入場料・テーブル代なしのビール代、チップだけで遊べて、会計は明示制だから安心してのめる。女性も乙女型、肉体派、明朗型、八頭身派と四種四様の女体回天の基地にもなっている。

◇求友人 三十三歳の独身青年、孤独です。理解ある真面目な同性の友を待つ。(北区岩淵町二ノ三二九 岩尾吉太郎)

◇熱烈なる婦人の愛情を 当方容姿端麗教養ある独身青年。(川崎市藤崎町二ノ一〇八 野口靖夫)

◇二十四歳男 文才あり秘書を望む単車免あり(久松町野沢方K生)

彩られし幻想曲

紳士と淑女の社交場同伴専用クラブ・パール。赤と黒のファンタジー、映画人の集まるクラブ、ジャズマンの好きな店、一人五百円で愉しめる。神田店は今川橋際、渋谷店は渋谷東映前にある。「クラブ・パール」が今一番評判です。

◇アルバイト 三十二歳の公務員夕方五時半頃から十時迄働きたし(中央郵便局止 H生)

◇尋ね人 旧極東物産に勤めていた田中さんの現住所をご存知の方はTV塔まで。(神田NT)

◇クリーニング、洗張り等望む。当方年配なるも身心強健誠実通任

野球ファン向きの酒蔵

銘酒界の王者「利久」の新橋二ノ一、日通汐留支店前の酒蔵「三喜屋」の主人富永さんは仲々の機智に富んだ人で特級酒を「ホームラン」一級酒を「ヒット」二級酒を「二塁酒」お目当の「利久」は日本的に安打、おツマミは三〇円均一これはチョッと楽しい店。

よしお知らせ次第参上。(府中市本町二ノ二九八 石田内佐谷)

店の見習(大田区雪ヶ谷町七七五 笹方忠) 男子ファッションモデル(台東区浅草千東町三ノ三四 村上方 藤村和夫)

◇元長崎県 島原市上ノ町に住んでいた松田テルさんに会いたい昔の恋人なのですが、東京に二年位前に上京して来てから風の噂に聞きますと。キャバレーに勤めている由。何処のキャバレーか本紙テレビ塔に連絡して掲載して下さい。毎週日曜日掲載なのですから日曜日は必ず眼を通します。(杉並・寺田キヨ助)

◇DP引受 特殊物引伸、多少に拘らず復写出来、秘密厳守、連絡方法応如何様。格安、業者掛応ず(目黒区平野一九九、内木)